

교육 과정 소개서.

한번에 끝내는 영상 기획, 촬영과 편집까지 초격차 패키지
Online.

안내.

해당 교육 과정 소개서는 모든 강의 영상이 촬영하기 전 작성되었습니다.

* 커리큘럼은 촬영 및 편집을 거치며 일부 변경될 수 있으나, 전반적인 강의 내용에는 변동이 없습니다.
아래 각 오픈 일정에 따라 공개됩니다.

- 1차 : 2023년 3월 14일
- 최종 : 2023년 4월 11일

최근 수정일자 2023년 2월 22일



강의정보

강의장	온라인 강의 데스크탑, 노트북, 모바일 등
수강 기간	평생 소장
상세페이지	https://fastcampus.co.kr/dgn_online_videoedit
강의시간	30시간 예정 (* 사전 판매 중인 강의는 시간이 변경될 수 있습니다.)
문의	고객센터

강의특징

나만의 속도로	낮이나 새벽이나 내가 원하는 시간대에 나의 스케줄대로 수강
원하는 곳 어디서나	시간을 쪼개 먼 거리를 오가며 오프라인 강의장을 찾을 필요 없이 어디서든 수강
무제한 복습	무엇이든 반복적으로 학습해야 내것이 되기에 이해가 안가는 구간 몇번이고 재생



강의목표

- 대중을 사로잡는 영상 콘텐츠는 기획과 촬영 단계부터 탄탄하게 준비되어야 합니다. 166만 채널을 만든 14F 팀의 영상 기획법부터 촬영과 연출법을 배워보세요.
- 처음 시작하는 사람이라도 누구나 하나의 영상 콘텐츠를 완성할 수 있도록 프리미어를 활용한 영상 편집의 기초부터 작업 속도와 퀄리티를 높이는 실무 노하우까지 모두 알려드려요.
- 영상 콘텐츠에도 브랜딩이 필요합니다. 누구든 나만의 매력이 담긴 영상 콘텐츠로 팬덤을 만들 수 있도록 브랜딩을 위한 애프터이펙트, 포토샵, 일러스트 활용법을 알려드려요.

강의요약

- 166만 유튜브 채널 MBC 14F 현업 강사진
- 영상 제작 프로세스 전체를 단 1개의 강의로!
- 1인 인터뷰, 정보전달형, 웹예능, 브이로그 컨셉별 제작 강의 포함
- 일상, 여행 영상 제작부터 실무, 프리랜서로 수익까지
- 850종의 템플릿, BGM 자료 1,200종 무료 소스 리스팅업
- 강사님이 직접 제작한 유료 자막 템플릿 무료 제공

강사

14F : MBC
디지털콘텐츠제작팀

이력

- Youtube 14F 채널 구독자 166만
- 인스타그램 팔로워 51.6k
- 페이스북 팔로워 23만
- 데일리픽, 이슈픽, 소비더머니, 돈슬랭, 아이돈케어 등 히트 콘텐츠 제작
- 14F 앱 런칭

김병철

과목

- 기획, 영상 장비, 촬영 / 실전

약력

- 현) MBC <14F> PD
14F <아이돈케어>, <돈대돈>, <월드컴 메모리즈> 등 메인PD 이외의 다양한 외부 유튜브 채널 운영·제작
 - 전) MBC 스포츠탐험대
유튜브 채널 런칭 및 제작 운영
- MBC 스포츠 제작부
스포츠 중계방송 제작 PD(2018 월드컵 연출,
2019 U20 월드컵 제작 총괄)

심은애

과목

- 영상 편집

이력

- 현) MBC <14F> PD
14F <별다리 유니버스> 메인 PD
14F <팝파라치>, <OG는 스타일>, <앱둥이> 등 제작
MBC <엠빅뉴스> PD

강은영

과목

- 영상 디자인

이력

- 현) MBC <14F> 디자인/모션그래픽 팀장
14F 채널 브랜딩
<돈슬랭>, <주락이월드>, <월드클로즈업> 등 다수 브랜드 디자인
- 전) TV조선 영상디자인 디자이너
KTV 한국정책방송 디자이너



데이비스	과목	- 파이널컷 편집
	이력	- 현) D스튜디오 대표 - 현) 유튜브 'D스튜디오'으로 활동, 구독자 6.11천명 - JTBC 아는형님 뮤직비디오 촬영 감독 - 2022 SKT T1 LCK Final 촬영감독 - 슈퍼주니어 예성, 동해, 러욱 라이브 클립 촬영감독 - 현대프리미엄아울렛 '더 테라스' 광고 연출 감독 - 현대자동차 'GV60' 사내 광고 영상 촬영감독 - 다짐 헬스 인터뷰 촬영/연출감독 - 아산 여행 뮤직비디오 '행복의 아산으로' 공모전 대상
변창우	과목	- 다빈치리졸브
	이력	- 현) 호기스터 프로덕션 대표/감독 - 삼양식품, LG화학, 스파오, 캘빈클라인, 휴롬, 옐른 매거진 등 다수 기업 협업
이은수	과목	- 예능 스타일 편집
	이력	- 현) 엑셉티드, 비디오서울 PD - 전) 영상 디자인 유튜브 채널 운영 (닷츠 DOTS) - 전) CJ ENM 채널 다이아 디지털 콘텐츠 편집자 - 전) SK플래닛 라이브 & 유튜브 콘텐츠 편집자 - 전) 샌드박스네트워크 콘텐츠 편집자
life designer 제제	과목	- 스마트폰 브이로그 촬영 - VLLO 활용 영상 편집
	이력	- 현) 브이로그, 블로 편집 유튜브 채널 운영 (life designer 제제)

CURRICULUM

01. 인트로 & 프리 프로덕션

오리엔테이션
• 강의 소개
• 강의 로드맵 설명
영상 입문하기
• 14F가 만드는 디지털 영상 콘텐츠
• 14F가 일하는 법
뼈대를 만드는 기획법
• 소재 발굴하기
• 타겟을 고려한 콘텐츠 기획하기
• 유튜브 채널별 기획의 차이
• 기획안 작성하기
• 세부 구성하기

CURRICULUM

02. 프로덕션

촬영 준비하기
• 촬영 준비하기
• 촬영 상황별 세팅하기
영상 장비 이해하기
• 카메라 기본 원리 이해하기
• 카메라와 렌즈 기본 가이드
• 영상 분야별 카메라 선택 가이드
• 음향과 조명 가이드
• 14F 디지털 영상 콘텐츠 촬영 장비 소개
• 편집을 위한 기기, 툴 세팅
촬영하기
• 장소별, 인물별 카메라 세팅하기 (+시연)
• 다양한 촬영 기법을 통해 미장센 살리기 (+시연)
• 빛과 조명 활용하기 (+시연)
• 자료 그림 확보 / 인서트, 스케치 촬영하기 (+시연)
• 멀티캠 촬영하기
• 다양한 보조장비를 이용한 촬영
• 촬영 시 주의사항
• 현장 연출하기

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

CURRICULUM

03.

포스트 프로덕션

영상 편집하기

- 프리미어 기본 패널 & 타임라인 관리
- 시퀀스 설정, 기본 컷편집으로 빠른 편집 익히기
- 프리미어 단축키 총정리 및 세팅법
- 영상 렌더링 하기
- 자막 만들기
- 오디오 트랙 사용법과 조절하기
- 영상 속도 조절하기
- 키프레임 활용하기
- 화면 전환과 이펙트 활용하기
- 마스크 활용하기
- 트랙매트 활용하기
- 화면분할 활용하기
- 색보정
- 14F 영상 편집 TIPS

영상 디자인하기

- 디자인 브랜딩 요소
- 로고 디자인하기
- 자막 디자인하기
- 자막 모션 적용 & 프리미어 세팅하기
- 감각적인 인트로 만들기
- 브랜딩을 살린 유튜브 썸네일 만들기
- 채널아트 디자인하기
- 영상 디자인 소스사이트와 꿀팁

실습

- 14F 스타일 영상 따라 만들기 - 데일리픽
- 14F 스타일 영상 따라 만들기 - 이슈픽
- 14F 스타일 영상 따라 만들기 - 1인 인터뷰(소비더머니, 돈슬랭 등), 멀티캠

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

CURRICULUM

강의 1.

파이널컷 프로 배우기

오리엔테이션
• 현업 감독이 말해주는 영상편집의 미래
• 강의 방향성
파이널컷 세팅과 기본 기능
• 파이널컷 설치 및 레이아웃
• 파이널컷 라이브러리 및 이벤트 만들기
파이널컷 톨로 생동감 넘치는 영상 만들기
• 컷편집
• 스케일, 캔버
• 스피드램핑, 오퍼튜니티 플로우
• 블렌드, 키프레임, 스테빌라이저, 트랙킹
파이널컷 실전, 다양한 트랜지션과 이펙트 활용하기
• 방향성 트랜지션, 매치컷 트랜지션
• 마스킹 활용법
• 컬러 코렉션 및 그레이딩
• 컬러 새트레이션 활용
• 사운드 디자인, 음악 고르기, 컴프레션
• 자막 활용법

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

CURRICULUM

강의 2.

다빈치리졸브 배우기

다빈치리졸브 Part1 : 기본 기능 활용

- 다빈치리졸브 세팅 및 단축키 설정
- 인터페이스와 메뉴 둘러보기
- 프로젝트 세팅 및 워크 스페이스 설정
- 타임라인 만들기
- 인아웃 잡고 편집하기
- 트래지션, 모션 및 이펙트 기능 활용법
- 텍스트, 오디오, 컷편집, 딜리버리 방법

다빈치리졸브 Part2 : 색보정

- 컬러 페이지 설정하기
- 노드 이해하기
- 컬러 밸런스와 커렉션
- 컬러 그레이딩
- 색 분리와 변경
- 컬러 이펙트
- 합성 CG 및 효과 작업

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

CURRICULUM

강의 3.

예능 스타일 편집 배우기

예능학개론

- 예능감 올리는 방법
- 예능 쪼개고 분석하기

예능 스타일 편집

- 유튜브 예능 컷편집
- 예능 자막 종류와 디자인 만들기
- MOGRT 템플릿 만들기
- 자막 템플릿 플랫폼을 활용한 예능 효과 넣기
- 클릭을 부르는 예능 스타일 썸네일 디자인
- 예능 소스 사이트 추천

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

CURRICULUM

강의 4.

스마트폰 촬영/편집 배우기

스마트폰 촬영하기

- 스마트폰 기본 세팅
- 스마트폰 어플활용, 구도잡기, 화면 내 포인트 잡기
- 보조 장비 활용하기

VLLO 앱 활용 편집하기

- 블로 앱 툴 둘러보기
- 컨셉과 콘티짜기
- 컷 편집과 화면 조정
- 배경음악과 음향 조절
- 화면 전환 활용하기
- 꾸밈 기능과 고급 기능 활용하기
- 필터 & 보정 기능 활용하기
- 자막 넣기와 모자이크 처리하기
- 인트로 만들기
- 점검 및 영상 추출하기
- 퀄리티 높은 썸네일 만들기

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

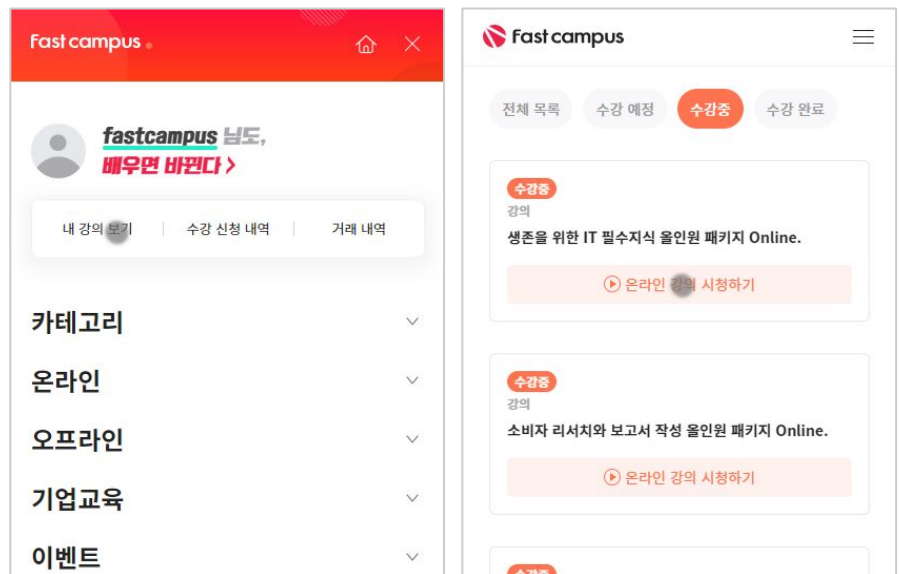


주의 사항

- 상황에 따라 사전 공지 없이 할인이 조기 마감되거나 연장될 수 있습니다.
- 패스트캠퍼스의 모든 온라인 강의는 **아이디 공유를 금지**하고 있으며 1개의 아이디로 여러 명이 수강하실 수 없습니다.
- 별도의 주의사항은 각 강의 상세페이지에서 확인하실 수 있습니다.

수강 방법

- 패스트캠퍼스는 크롬 브라우저에 최적화 되어있습니다.
- 사전 예약 판매 중인 강의의 경우 1차 공개일정에 맞춰 '온라인 강의 시청하기'가 활성화됩니다.



환불 규정

- 온라인 강의는 각 과정 별 '정상 수강기간(유료수강기간)'과 정상 수강기간 이후의 '복습 수강기간(무료수강기간)'으로 구성됩니다.
- 환불금액은 실제 결제금액을 기준으로 계산됩니다.

수강 시작 후 7일 이내	100% 환불 가능 (단, 수강하셨다면 수강 분량만큼 차감)
수강 시작 후 7일 경과	정상(유료) 수강기간 대비 잔여일에 대해 환불규정에 따라 환불 가능

※ 강의별 환불규정이 상이할 수 있으므로 각 강의 상세페이지를 확인해 주세요.